

16
AUGUSTI

AKTUELLT ANSIKTE · CHRISTER SVANBERG

Brynolf

► Namnet är nordiskt, sammansatt av orden för "brynja" och "ulv". Det antyder att namnet har krigaranknytning. Det var vanligt under medeltiden, men skrevs då ofta Brynjulf. Cirka 700 bär namnet, de flesta över 70 år, endast 75 kallas så.
► Imorgon: Verner, Valter.

"Av allt hyckleri är blygsamheten det angenämaste."

Olle Holmberg, litteraturvetare, 1893-1974

BEMÄRKESEDAGEN

► I dag är det dags för Palio i Siena i Italien. Det är en barbacka hästkapplöpning som genomförs på det snäckformade torget Piazza del Campo. Tävlingen har anor från 1200-talet.

1,4

... miljoner svenskar övervägde att byta jobb på grund av slitsamma arbetsställningar, hårt arbete och hälsoproblem. Det visade för 15 år sedan, 2000, siffror från Statistiska centralbyrån.

DET HÄNDE DÅ

► För 20 år sedan, 1995, folkomröstade invånarna i den brittiska ö-kolonin Bermuda i Västindien om självständighet. Men majoriteten sade nej till att låta ögruppen med sina 65 000 invånare bli en suverän stat.

NAMN VI MINNS

► För 102 år sedan, 1913, föddes den israeliska politikern Menachem Begin. Han var ledare för konservativa Likud och premiärminister 1977-1983. 1978 fick han Nobels fredspris tillsammans med Egyptens president Anwar Sadat.

DET HÄNDE DÅ

► För 15 år sedan, 2000, var det Sommarnattskonserter på Nationalmuseum i Stockholm, som under flera år var ett återkommande arrangemang. Mängder av åskådare och lyssnare hade efter normal stängningstid sökt sig till Sveriges största konstmuseum.



Christer Svanberg har två utställningar på gång, i Prag i augusti och i Limhamns konsthall från den 12 september.

FOTO: CHRISTER SVANBERG

Han går på djupet med sin konst

► Han har lärt sig att utnyttja stunden. Under inspelningen av Stellan Olssons film "Good Night Irene" borrhade statisten Christer Svanberg ner sig i dykningens ABC-bok. När han väl fick sitt certifikat lärde han sig raskt slutartider och skärpedjup under sina 45-minuterspass i det stora blå.

Den dykande konstnären har hunnit bli 60. Det firar han med att förbereda en utställning på Galleri NS i Prag tillsammans med hustrun Paula Fohlin Svanberg och vännen Ulf Eklund från Viken. Själva har han valt målningar med motiv hämtade från Andamansjön utanför Phuket.

Det har gått 22 år sedan Christer Svanberg först sökte sig mot Kattgatts bottenregioner med kameran för att hitta inspiration till sina bilder. Sedan dess har han temamässigt hållit sig under ytan, med ett enda undantag. Vilket väcker nyfikenhet.

– Ja, fast det var mest på skoj. Jag gjorde några linoleumsnitt, som föreställde en midsommardans, för att gå bort.

Annars tar han sig allt-

så ständigt vatten över huvudet, och tänker fortsätta med det. Runt Kullahalvön eller med kroatiska, egyptiska och thailändska kusterna som bas.

– Jag är extra förtjust i korallrev och kan drömma mig bort till Barriärreven, som jag bara hört talas om, men också längta tillbaka till Röda havet.

Han säger att han kanske finner andra motiv i framtiden. Men just nu är han uppfyllt av hav och sjöar. Christer Svanberg förklarar vad han försöker fånga, som underlag för sina penseldrag.

– Avtrycken från en plats, färger, ett fruset nu, en inbillad känsla, en annan sorts verklighet. Speglingar och ljuset från vattenytan, där man ibland kan

ana det som finns på andra sidan av ytan. Det kan vara under en brygga eller 25 meter ner i havet.

Han berättar om en resa till Hurghada i Egypten, med upp till fjorton dykningar på sex dagar, inklusive nattpass bland giftiga drakfiskar.

Christer Svanberg föddes i Skövde 1955 men kom till Helsingborg som ettåring. Han utbildade sig till processstekniker på Rönnowska skolan och jobbade ett par år innan värnplikten.

Morfar var skulptör och huvudlärare på Konstindustriskolan i Göteborg.

– Jag fick mycket inspiration från hans arbete och ateljé och när jag var klar med lumpen började jag min egen konstutbildning – först ett år på Sundsgården, sedan två i Östra Greve och så fem på Malmö Konstskola Forum.

Det var också på Forum han träffade kollegan och blivande hustrun Paula.

– Vi hittade det här gamla huset i Höganäs och flyttade från Malmö 1986.

I dag har han ovanvåningen i uthuset som sin

FAKTA**Christer Svanberg**

► **Aktuell:** Fyller 60 år idag.

► **Bor:** I Höganäs.

► **Yrke:** Konstnär.

► **Familj:** Hustrun och konstnärskollegan Paula Fohlin Svanberg och tre barn.

► **Intressen:** "Jag har funderat på det där och jag har definitivt inget nordintresse. Kan uppskatta att bara stå på gården och glo på fåglarna."

► **Händelser vid hemmavatten:** "När vi flyttade hit köpte jag en plasteka, fiskade och la lite garn, sedan blev det en motorseglare men så tog dykningen mer tid och båten såldes. Jag gillar att grilla fisk och grönsaker – absolut inte kött, jag är fiskvegetarian sedan 1970-talet."

► **Kuriosa:** "Delar av familjen var statister i 'Good Night Irene', som spelades in bland annat här i Höganäs. Under de långa pauserna pluggade jag dykteori. Och de rakade av mig mustaschen inför inspelningen, vilket faktiskt underlättade dykningen."

ateljé, medan hustrun är kreativ på bottenplanet. Under konststrundan kring påsk brukar folk hitta hit i tusental.

– Jag har jobbat lite som bildlärare i Vikensskolan och hållit i någon kvällskurs, och så har jag varit engagerad i Konstnärernas riksorganisation i rätt många år och kämpat för bättre villkor. Jag var med i konststrundan redan från starten 1995 och sitter för närvarande i styrelsen i nordvästra Skåne.

De tre barnen har definitivt anlag efter föräldrarna, men har för närvarande gjort andra vägval i livet.

– Jag har fått göra en utsmyckning på Kungshögsskolan i Ljungby kommun, men annars har det mest varit utställningar genom åren. Nu närmast har vi först Prag, sedan i höst har jag separatutställning i Limhamns konsthall.

Christer Svanberg har hittat sin nisch. Den innehåller både färgglada fiskar på djupet utanför Phuket och svarta badbyxor och blå bikini i snorkelvänligt ytläge vid Josefinelust ute på Kullaberg.

PER OHLSSON